

УТВЕРЖДЕНО
приказом
Государственного бюджетного
учреждения культуры
города Москвы
«Детский театр эстрады»
от 08.04.2025 г. № 14/25-АХ

ПОЛОЖЕНИЕ

Открытого фестиваля-конкурса вокального и сценического искусства «Паруса цвета зари» Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Детский театр эстрады»

1. Общие сведения

Открытый фестиваль-конкурс вокального и сценического искусства «Паруса цвета зари» (далее – «Фестиваль») проходит ежегодно на сцене Государственного бюджетного учреждения города Москвы «Детский театр эстрады» (далее – «Театр») по адресу 105005, г. Москва, ул. Бауманская д. 32, стр. 1.

Организатором Фестиваля является Театр. Дата проведения Фестиваля утверждается приказом Театра.

2. Цели и задачи Фестиваля

- Создание детско-юношеского форума, который дает возможность обмена творческими успехами между коллективами и солистами различных творческих жанров и стилей;
- Установление творческих контактов между участниками;
- Популяризация театрального искусства и приобщение детей к культурному наследию;
- Поиск, развитие и поддержка молодых талантливых исполнителей;
- Знакомство и общение с известными деятелями культуры и искусства;
- Повышение исполнительского мастерства юных артистов.

3. Условия проведения Фестиваля

К участию в Фестивале допускаются учащиеся:

- детских школ искусств, детских музыкальных школ, творческих студий;
- средних общеобразовательных школ и иных учебных заведений;
- культурно-досуговых учреждений.

В номинациях «Вокальное искусство», «Актерские чтения» и «Хореографическое искусство» к участию в Фестивале допускаются сольные исполнители и коллективы от 2 до 5 человек.

4. Возрастные категории участников

Участники Фестиваля делятся на следующие категории в соответствии с возрастом (полное количество лет на дату проведения Фестиваля):

- 5-7 лет;
- 8-10 лет;
- 11-13 лет;
- 14-18 лет.

В номинациях для коллективов до 5 человек возраст определяется по количеству полных лет на дату проведения Фестиваля большинства участников коллектива.

5. Номинации

Каждый участник может принять участие в следующих номинациях (не более двух номинаций для каждого участника):

- Вокальное искусство (эстрадно-джазовый, народный, академический вокал);
- Актёрские чтения (конкурс чтецов);
- Хореографическое искусство (классический танец, народный танец, современный танец, уличный танец, эстрадный танец).

Для всех номинаций предусмотрены категории: соло, дуэт, коллективы от 2 до 5 человек.

Специальная номинация: исполнение песни композитора Валентина Овсянникова.

6. Финансовые условия

Участие в Фестивале платное. Размер организационного взноса утверждается приказом Театра.

Обязательным условием участия в Фестивале является оплата организационного взноса не позднее, чем за 3 дня до даты проведения Фестиваля. В случае неявки на Фестиваль (по не зависящим от организатора обстоятельствам) организационный взнос не возвращается.

7. Жюри

Состав жюри утверждается оргкомитетом Фестиваля не позднее, чем за 7 дней до даты проведения Фестиваля. В состав жюри каждой номинации входят не менее 4 членов: известные творческие деятели, профессиональные артисты и педагоги по вокальному, хореографическому и театральному искусству, режиссеры и т.д.

8. Основные правила проведения Фестиваля

Все участники Фестиваля делятся на группы по времени проведения прослушиваний. Информация о делении участников по группам будет сообщена организаторами Фестиваля не позднее, чем за 3 дня до проведения Фестиваля.

Фестиваль проводится в следующем формате: на прослушивания приглашаются все участники. От каждого участника Фестиваля на прослушивании может присутствовать один педагог/родитель (законный представитель ребенка) – по предварительной регистрации.

Конкурсанты приезжают на регистрацию за 45 минут до начала выступлений своей группы в соответствии с утверждённым организатором расписанием.

Саундчек не предусмотрен. Для участников номинации «Вокальное искусство» предоставляется один ручной радиомикрофон, который отстроен для всех одинаково. Для участников номинации «Актерские чтения» микрофон не предоставляется.

Жюри принимает решение путём открытого голосования. Комментарии членов жюри даются сразу после выступления конкурсанта.

Награждение участников и Гала-концерт проводится на сцене Театра. На церемонию награждения приглашаются все участники и желающие зрители. Для выступления на Гала-концерте членами жюри будут отобраны номера в каждой номинации. По окончании конкурсного дня не позднее 21:00 организаторы Фестиваля сообщат список номеров, отобранных членами жюри для Гала-концерта.

9. Порядок подачи заявок

Чтобы подать заявку на участие, необходимо заполнить форму заявки (ссылка размещена на официальном сайте Театра vstudio.ru и официальной группе Фестиваля Вконтакте vk.com/parusa.fest. Заявки принимаются не позднее, чем за 7 дней до даты проведения Фестиваля или до момента достижения предельно допустимого количества участников прослушиваний.

В течение 5 рабочих дней на указанный e-mail придёт ответное письмо с квитанцией для оплаты организационного взноса за участие в Фестивале. После оплаты скан или фото квитанции необходимо отправить на электронную почту сотрудника, ответственного за проведение Фестиваля, - заместителя директора (по внебюджетной деятельности) А.Ю. Коваль KovalAY@culture.mos.ru. После поступления денежных средств на расчетный счет организатора будет отправлено письмо-подтверждение об участии в Фестивале.

Организатор имеет право прекратить приём заявок в любое время, если лимит участников Фестиваля исчерпан. Количество мест ограничено.

10. Технические требования

10.1. Для участников номинации «Вокальное искусство» предъявляются следующие требования.

Выступление осуществляется под фонограмму «минус» или a cappella. Тематика выбранных произведений для исполнения не ограничена, язык исполнения - любой. Минус выступления необходимо прислать на

электронную почту сотрудника, ответственного за проведение Фестиваля, - заместителя директора (по внебюджетной деятельности) А.Ю. Коваль KovalAY@culture.mos.ru. Формат - mp3, wav. Необходимо иметь дубликат минуса на USB-флеш-накопителе. Минус присылается не позднее, чем за 3 дня до даты проведения Фестиваля. Ограничение по времени одного выступления - не более 4 минут. Не допускается DOUBLE-вокал (голосовое дублирование основной партии) для солистов. Запрещается выступление вокалистов под фонограмму «+», не допускается наличие бэк-вокала, дублирующего основную мелодию.

10.2. Для участников номинации «**Актёрские чтения**» предъявляются следующие требования.

Участники номинации представляют один конкурсный номер (стихи, проза) продолжительностью до 4 минут. Тематика выбранных произведений для исполнения не ограничена, язык исполнения - русский. Также допустимо использование сценического костюма и/или реквизита.

10.3. Для участников номинации «**Хореографическое искусство**» предъявляются следующие требования. Выступление осуществляется под фонограмму. Тематика выбранных произведений для исполнения не ограничена, язык исполнения - любой. Минус выступления необходимо прислать на электронную почту сотрудника, ответственного за проведение Фестиваля, - заместителя директора (по внебюджетной деятельности) А.Ю. Коваль KovalAY@culture.mos.ru. Формат - mp3, wav. Необходимо иметь дубликат минуса на USB-флеш-накопителе. Минус присылается не позднее, чем за 3 дня до даты проведения Фестиваля. Ограничение по времени одного выступления - не более 4 минут. Допустимо использование сценического костюма и/или реквизита.

11. Критерии оценок

Все участники оцениваются в соответствии с разработанными критериями оценок для каждой из номинаций Фестиваля.

12. Призовой фонд и награждения

Награждение предусматривает следующие статусы (в каждой номинации в каждой возрастной группе отдельно):

- Лауреат (I, II, III степеней);
- Дипломант (I, II, III степеней);
- Участник Фестиваля.

Также предусмотрено вручение Гран-при Фестиваля (по одному в каждой номинации без учёта возрастной категории).

Жюри имеет право присудить специальные номинации для отдельных участников.

13. Фото- и видеосъемка

В рамках Фестиваля осуществляется профессиональная фото- и видеосъемка. Для педагогов/родителей (законных представителей ребенка) и зрителей фото- и видеосъемка разрешена без использования вспышки и не мешающая процессу проведения прослушиваний.

14. Особые условия

Участники Фестиваля гарантируют, что обладают всеми необходимыми соглашениями с авторами (правообладателями) исполняемых в рамках Фестиваля произведений, предусматривающими право на публичное исполнение произведений, их запись и дальнейшее использование записи организаторами Фестиваля без каких-либо ограничений. Для участия в Фестивале необходимо заполнить согласие на обработку персональных данных и размещение фото и видео участников.

15. Контактные данные

Лицо, ответственное за проведение Фестиваля, прием заявок и распределение конкурсных прослушиваний, - заместитель директора по внебюджетной деятельности Коваль Алина Юрьевна, почта KovalAY@culture.mos.ru.